

- قواعد ۱، ۲، ۴ و اصل قاعده ۵ (خط اول آن)، قواعد پایه وزن بوده و روشن می‌باشند.

- این نمودار برای کلماتی که تغییراتی در آنها رخ داده است، طراحی شده است. که این تغییر ممکن است حتی ادغام یک حرف ساکن در حرف هم جنس متحرک باشد؛ مانند "سَم" و "اجلواذ". مسأله در مورد کلماتی است که تغییر کرده اند زیرا نمی‌دانیم باید «حالت ابتدایی» آنها را در نظر بگیریم یا «حالت نهایی» آنها را؟! *

* حروف اصلی تا وقتی در کلمه هستند، به هر شکلی تغییر کنند، باز هم در وزن به همان صورت فاء و عین و لام(ها) خواهند آمد.

* قاعده ۷ واضح است و مثال تداخلی هم برایش نداریم.

* نمودار زیر در مورد قواعد ۳، ادامه ۵ (به غیر از خط اول آن) و قاعده ۶ می‌باشد.

